

*«Украшаем себя»*

- *Брошь -это универсальное украшение, которое способно придать любой одежде нарядный вид.*
- *Современная брошь - один из тех актуальных аксессуаров женского гардероба, который легко преображает костюм, обувь, сумки, головные уборы, придавая Вашему образу неповторимый шарм и элегантность.*
- *Брошь может сказать очень многое не только о Вашем стиле, но и... позиции во время важных переговоров! Так, например, железная леди американской политики Мадлен Олбрайт даже написала целую книгу: «Читайте мои броши». Коллекция экс-госсекретаря насчитывает более двухсот брошей.*



# Из истории броши

- Брошь — это ювелирное украшение с историей, практически равной истории человечества.
- Брошь в переводе от французского «broche» означает буквально «длинная иглолка».
- Связано это с тем, что её первоначальное назначение заключалось в скреплении одежды: вначале это делали колючками и шипами, потом для этих целей стала, востребована бронзовая шпилька и кольца из кремня.



# Фибулы и аграфы

- *Бронзовый век подарил миру прообраз современной броши, так называемой **фибулы**, выполненной в виде круга.*
- *Потом, в моду вошли так называемые **аграфы**. Это были застёжки и пряжки для одежды. Например, аграфом пристёгивали отворот шейного выреза на женском платье*



# Брошь «Савиньи»

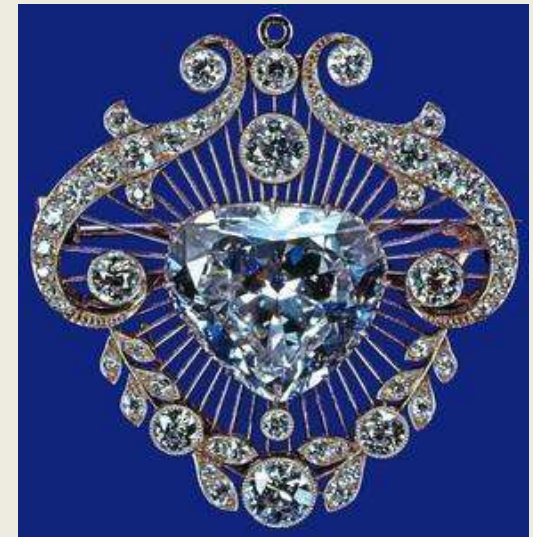
- *В эпоху Возрождения вместо броши предпочли носить подвески, так и продолжалось бы, если бы не придворная дама, во времена правления Людовика XIII, мадам де Савиньи, ввела в моду весьма необычный аксессуар - брошь, выполненную в виде банта с крепившейся к нему подвеской.*



# *Броши-стомакеры*



*Такие броши  
использовались  
для украшения  
лифа платья*



# Броши-камели и броши-инталии

*В начале XIX века  
в моду входит  
стиль Ампир, а  
вместе с ним —  
греческие геммы.*

*Геммы с  
выпуклой резьбой  
назывались  
камелями,  
а с углубленной  
— инталиями.*





# Броши – насекомые



myJulia.Ru

*Со второй половины XIX века с развитием естественных наук ювелиров привлек мир насекомых, и это стало поворотным моментом в истории броши. Насекомые навсегда поселились в ювелирном мире.*





# Броши XIX-XX веков

Рубеж XIX-XX веков ознаменовался появлением «нового стиля» – Ар Нуво (от франц. *art nouveau* – новое искусство), более известного как модерн. Главным источником вдохновения стала природа: плавные, изогнутые линии, растительные мотивы встречаются во многих украшениях. Легкость и игривость пришли на смену привычным классическим образам. Один из самых прославленных ювелиров, изготавливавших броши в то время, — Рене Лалик (1860-1945) — в качестве материалов для своих ювелирных шедевров использовал совершенно новые — хрусталь, перламутр, эмаль.



# Современные броши



- *Современные броши радуют нас своим многообразием. Материалы для изготовления сейчас самые разные: от ткани и кожи до золота, серебра и платины, текстиля, бисера ...*
- *Этот незатейливый аксессуар может стать привычным украшением для нашей одежды, при этом вполне доступным для каждого, что позволяет периодически побаловать себя обновкой.*

# Креативные броши



# Несколько советов:

- Для гардероба элегантной леди по-прежнему актуальной остается традиционная цветочная тематика, к которой присоединились анималистические мотивы.
- Если хотите выглядеть ультрамодно, украсьте себя крупной брошью с эмалью, кристаллами или в виде необычного животного.
- Не бойтесь фантазировать с местом ношения броши. В новом сезоне броши можно носить везде: в вырезе платья, на плече, на лацкане пиджака, на шапке и берете, шарфе, сумке, на брюках или джинсах.





*Заранее продумайте, с чем вы наденете брошь, подойдет ли она к вашему стилю, фигуре и линиям лица. Очень интересно будет смотреться брошь, форма которой перекликается с дизайном сумки или обуви.*

*Крупным женщинам следует выбирать броши округлых форм, в то время как стройные дамы могут позволить себе самые разнообразные модели.*

*Броши в стиле ретро сегодня актуальны как никогда. Например, брошь-орден, мальтийский крест или медаль. А также разнообразные изделия hand made.*

*Броши, выполненные из текстиля, лучше крепить поближе к той части тела, которую вы хотели бы выделить (например, брошь на плече привлечет внимание к форме груди).*



# «МОЛНИЕНОСНЫЕ» УКРАШЕНИЯ





Кейт Кьюсак (Kate Cusack) — молодой дизайнер из Бруклина (Нью-Йорк). Кейт создала стильную коллекцию оригинальных украшений из металлических молний (Zipper Jewelry): броши, браслеты и уникальные ожерелья-колье. Обычные «замочки» затейливо уложены и свернуты в замысловатые композиции-орнаменты. Новое прочтение обычной металлической молнии в интерпретации Кейт Кьюсак выглядят столь же оригинально, сколь и стильно.

Оригинальная техника и дизайн защищены соответствующим патентом США.





Zipper Band Cuff (b...  
katecusack \$210.00 USD



Zipper Bracelet fi...  
katecusack \$300.00 USD



Zipper Band Cuff (b...  
katecusack \$150.00 USD



Zipper Band Cuff (b...  
katecusack \$220.00 USD



Zipper Band Cuff (b...  
katecusack \$150.00 USD



Zipper Pin black/g...  
katecusack \$85.00 USD



Браслет из молний от Кьюсак обойдется в 150-300\$, а за уникальное кольцо ручной работы попросят от 400 до 1000 долларов! Броши размером 7 на 7 см. оцениваются в 85\$ и представлены во множестве цветовых вариаций. Браслет из молний от Кьюсак обойдется в 150-300\$, а за уникальное кольцо ручной работы попросят от 400 до 1200 долларов!





*Мастер -класс*

*«Изготовление цветка-броши из застёжки –  
МОЛНИИ»*

- **Материалы:**  
застежка-молния с  
металлическими  
зубцами длиной 35-  
50 см, нитки  
швейные в цвет  
замка-молнии,  
лоскуток из кожи,  
булавка, клей  
«Момент -  
кристалл» или  
клеевой пистолет.
- **Инструменты:**  
линейка, карандаш,  
ножницы, игла.

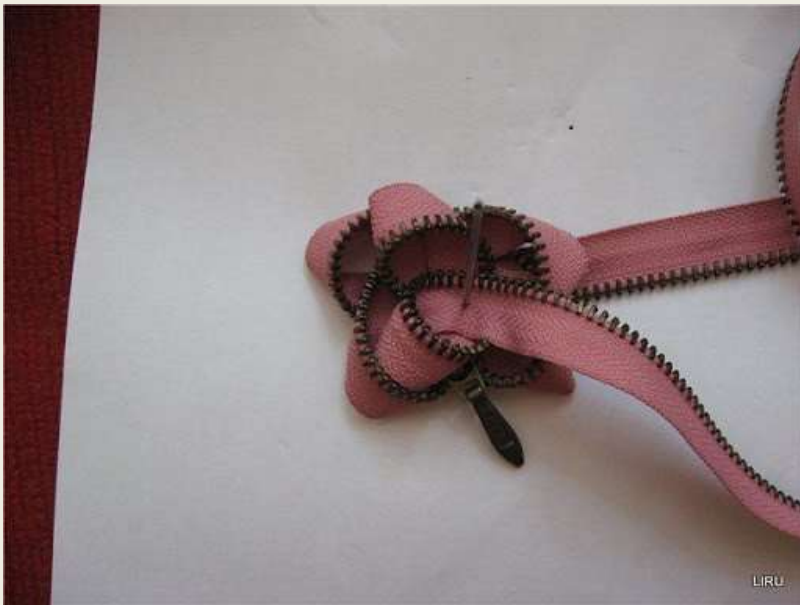


- 1. Расстёгиваем молнию почти до конца, закрепляем первый лепесток как на фото.*
- 2. Делаем второй лепесток.*
- 3. И следующие, до израсходования половинки молнии.*



*4. Так же делаем несколько лепестков другой половиной молнии.*

*5. Оставляем несколько сантиметров молнии, ей делаем и закрепляем спиралевидную середину розочки.*



## 6. Подготовка основы.

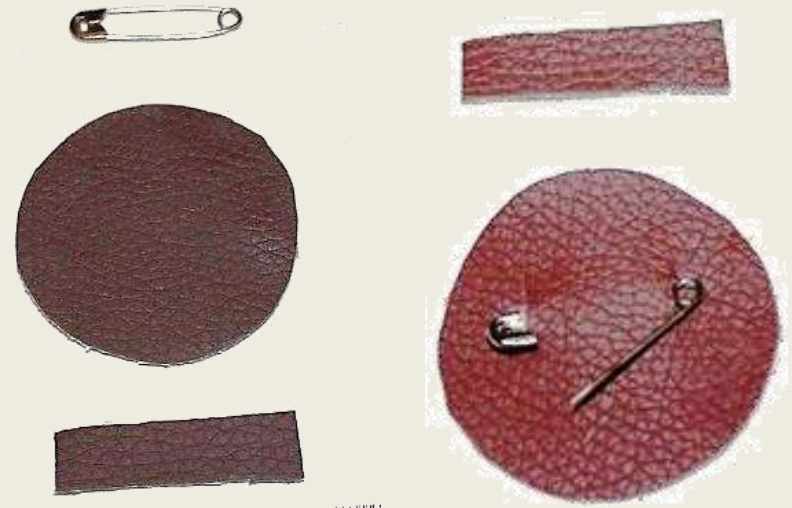
Подготовить из кожи круг  
диаметром 5-6 см.,  
полоску длиной с булавку.

7. На кожаном круге сделать  
проези, вставить булавку.

На изнаночную часть круга  
наклеить полоску кожи для  
закрепления булавки.

\*Чтобы брошь не перевешивала  
вперед!

Надрезы для булавки делать,  
сместив их на 1 см к верхней части  
круга.



*7. На кожаном круге сделать прорезы, вставить булавку.*

*На изнаночную часть круга наклеить полоску кожи для закрепления булавки.*

*\*Чтобы брошь не перевешивала вперед!*

*Надрезы для булавки делать, сместив их на 1 см к верхней части круга.*

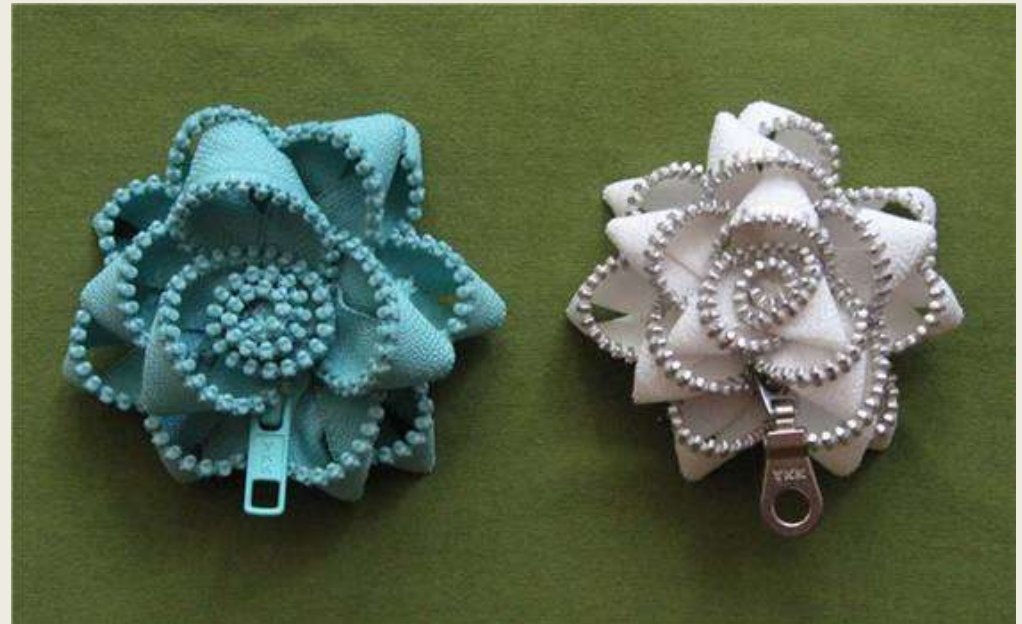


## *8. Сборка броши.*

*Круг из лепестков на изнаночной стороне обильно смазать клеем.*

*Приклеить кожаный круг с булавкой к кругу из лепестков с изнаночной стороны.*

*Получаем замечательную гламурную брошь!*







- *БываюТ в жизни  
огорченья:  
Ведь потеряешь — не  
найдешь.  
Когда плохое настроенье,  
Тогда достаньте эту  
брошь.  
Уверена, от этой броши -  
У Вас прибудет дней  
хороших.  
Ее почаще надевайте,  
Ну и о нас не забывайте.*



# *Источники информации*

<http://www.goldensign.ru/articles/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%D0%B1%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%B8>

<http://www.livemaster.ru/topic/86182-broshi-vozhrozhdenie-s-drevnosti-i-do-nashih-dnej>

<http://imperis.ru/art/stati/685/>

<http://www.liveinternet.ru/users/4443300/post196843382>

[http://fashiony.ru/page.php?id\\_n=57712](http://fashiony.ru/page.php?id_n=57712)

<http://www.liveinternet.ru/tags/%F6%E2%E5%F2%FB+%E8%E7+%EC%EE%EB%ED%E8%E9/>

<http://glamly.ru/index.php/style/shopping-handmade/211-cvetok-iz-zamka-molnij>

<http://www.livemaster.ru/topic/151661-brosh-s-chem-ee-edyat-oj-nosyat>

<http://www.youtube.com/watch?v=2yvS5QRHv90>

<http://www.youtube.com/watch?v=fjVMNRTAJBU>

<http://i-love-soda.livejournal.com/19993.html>

